

*L'Océan pour tous les enfants*

OCEANO  
POUR  
TOUS  
CONCOURS

ÉDITION 2024 - 2025

DOSSIER DE PRESSE



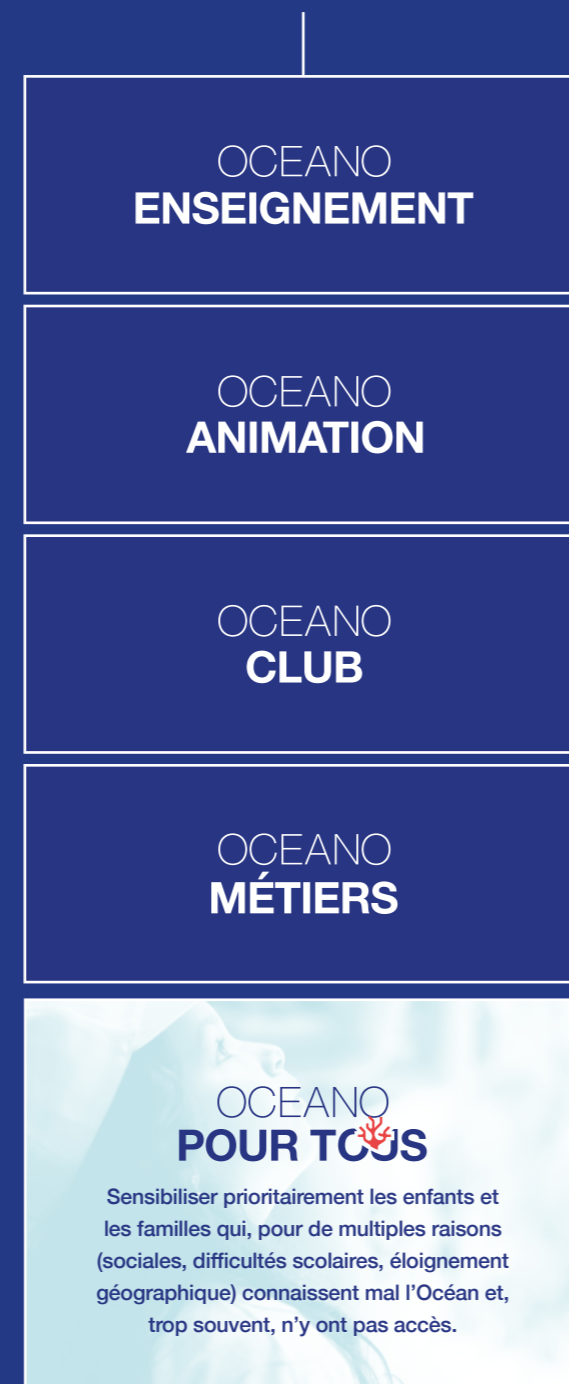
INSTITUT  
OCÉANOGRAPHIQUE  
MONACO

# SOMMAIRE

- 3 ORGANISATION
- 4 L'Océan POUR TOUS
- 5 UNE MARRAINE ENGAGÉE
- 6 CAP VERS UNE NOUVELLE DÉCENNIE AU SERVICE DE L'ÉDUCATION ET DE LA PRÉSERVATION DE L'OcéAN !
- 8 + DE 750 ÉLÈVES PARTICIPENT AU CONCOURS OcéANO POUR TOUS
- 12 LA JEUNESSE DANS LE VISEUR !
- 14 VOLET CONCOURS
- 15 VOLET MÉDITERRANÉE HORS COMPÉTITION
- 16 LES PROJETS
- 27 OcéANO POUR TOUS - CONCOURS 11<sup>E</sup> ÉDITION
- 28 VIVRE ET APPRENDRE LA SCIENCE AUTREMENT : LES TÉMOIGNAGES
- 30 LES ÉTAPES CLÉS DU CONCOURS
- 31 MÉCÈNES ET PARTENAIRES QUI SOMMES-NOUS ?

Par le biais de son programme OcéANO ÉDUCATION, l'Institut océanographique propose un soutien à chaque étape, de l'enfance à l'âge adulte, en s'adressant à toutes les catégories sociales car la protection de l'Océan est bien l'affaire de tous. Il offre un éventail de ressources adaptées à chaque public, reflétant l'envergure de son ambition éducative. Ateliers scolaires, dispositifs scénographiques et muséaux tournés vers le jeune public, événements festifs et ludiques, accueil d'enfants et de familles ou encore concours pédagogiques... autant d'initiatives déployées, destinées à inspirer, sensibiliser et mobiliser de futurs ambassadeurs de l'Océan.

## OcéANO ÉDUCATION



# ORGANISATION

OcéANO  
**POUR TOUS**  
APPRENTISSAGE

### Actions

Accueil de scolaires  
Accueil stages  
Bains en entreprise au Musée océanographique de Monaco

### Objectif

Intégrer l'Océan comme un apprentissage essentiel à chaque étape du parcours scolaire, en partenariat avec le milieu éducatif.

### Cible

De la maternelle à l'université

OcéANO  
**POUR TOUS**  
CONCOURS

### Action

Concours pédagogique

### Objectif

Accompagner les jeunes dans un engagement citoyen pour la protection de l'Océan.

### Cibles

Primaires + collèges + lycées

OcéANO  
**POUR TOUS**  
FAMILLE

### Actions

Accueil de familles  
Centres de loisirs au Musée océanographique de Monaco

### Objectif

Proposer aux familles une découverte ludique et créative de la mer.

### Cible

De la crèche au lycée

# OCEANO POUR TOUS

## L'Océan pour tous

Participer à la création d'une conscience écologique est une mission que l'Institut océanographique mène avec conviction au travers de son programme OCEANO ÉDUCATION fidèle au vœu du prince Albert 1<sup>er</sup> lorsqu'il fonda l'Institut océanographique au tournant du XX<sup>e</sup> siècle :

*faire connaître, aimer et protéger l'Océan.*

Ce programme inclut l'initiative OCEANO POUR TOUS qui vise à rendre l'Océan accessible aux enfants qui, pour de multiples raisons - sociales, difficultés scolaires, éloignement géographique - connaissent mal l'Océan et, trop souvent, n'y ont pas accès. Soutenue par l'Association des Amis du Musée océanographique de Monaco (AAMOM), cette initiative se décline en trois volets :

### — OCEANO POUR TOUS CONCOURS

Un concours pédagogique destiné aux établissements en réseaux d'éducation prioritaire (REP ou REP+), en zones rurales, ainsi qu'aux classes Ulis ou SEGPA.

### — OCEANO POUR TOUS APPRENTISSAGE

Un programme d'accueil personnalisé pour les scolaires et jeunes stagiaires, intégrant l'Océan comme thème central tout au long de leur parcours éducatif.

### — OCEANO POUR TOUS FAMILLE

Un accueil sur mesure pour les familles et les groupes d'enfants de centres de loisirs, permettant une découverte ludique et créative de l'Océan.



## UNE MARRAINE ENGAGÉE

### Estelle Lefebvre

Ambassadrice OCEANO ÉDUCATION  
pour l'Institut océanographique de Monaco

Actrice, mannequin et auteure française, Estelle Lefebvre est aussi une grande passionnée de la mer et de la nature. Pour la troisième année consécutive, elle est la marraine d'OCEANO POUR TOUS - CONCOURS.

Dès 21 ans, Estelle Lefebvre faisait partie du cercle fermé des 10 plus grands top models du monde de sa génération, entre Christie Turlington, Linda Evangelista, Naomi Campbell, Cindy Crawford... Première française à accéder à ce rang de supermodel, elle a travaillé avec les photographes les plus prestigieux, tels que Peter Lindbergh, Patrick Demarchelier ou Helmut Newton. Très rapidement, l'égérie Mixa Bébé s'est tournée vers le cinéma et a collaboré notamment avec Michel Blanc pour son film Grosse fatigue ou encore Maiwenn pour Le bal des actrices. Sur les planches, elle a triomphé en 2021

au théâtre de la Madeleine dans Les Grandes Ambitions avec Philippe Lellouche et Matt Pokora. Cette artiste multifacettes a également publié en 2015 aux éditions Flammarion son premier livre Orahe, puis Mindfull Beauty et Vivre au rythme de son cœur dans lesquels elle livre tous ses conseils bien-être.

Estelle Lefebvre a toujours été très engagée que ce soit avec les enfants en tant que marraine de l'association L'enfant bleu, Enfance maltraitée, ou encore auprès de l'association Ninoo, ainsi que pour la cause animale.

Proche de la nature et passionnée par l'Océan, Estelle a fondé en 2019, avec la plongeuse archéologue Géraldine Parodi, l'association à but non lucratif SPERO MARE afin d'œuvrer pour la sauvegarde de la faune et la flore auprès des enfants, des adultes, et de tous ceux qui souhaitent sauvegarder et protéger les fonds marins.

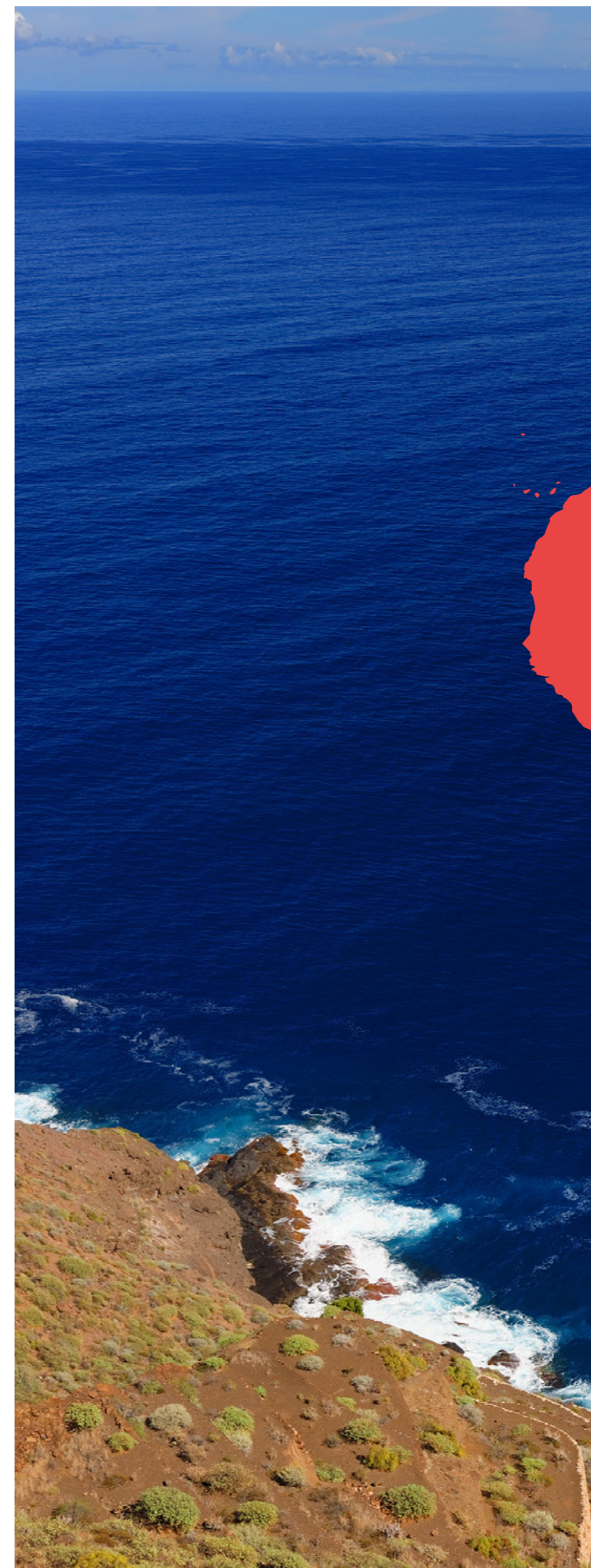
## CAP VERS UNE NOUVELLE DÉCENNIE AU SERVICE DE L'ÉDUCTION ET DE LA PRÉSERVATION DE L'OCÉAN !

Proclamée « Année de la Mer » en France, l'année 2025 marque le début d'un cycle de grands rendez-vous dédiés à la préservation de cet écosystème vital. Point d'orgue de cet agenda, la 3<sup>ème</sup> Conférence des Nations Unies pour l'Océan qui se tiendra à Nice en juin 2025. L'Institut océanographique y coorganisera le Blue Economy and Finance Forum (BEFF), un événement labellisé « UN Ocean Conference Special Event » qui réunira acteurs publics et privés autour des solutions de financement pour un Océan durable.

Puits de carbone indispensables et réservoirs de biodiversité uniques, les écosystèmes marins jouent un rôle clé dans la régulation du climat planétaire. Plus que jamais, leur protection doit s'inscrire dans nos priorités collectives. Mais aussi individuelles. Chacun peut y contribuer et les jeunes, par leur énergie et leur créativité, ont un rôle clé à jouer dans cette mobilisation !

C'est précisément dans cet esprit que l'initiative OCEANO POUR TOUS - CONCOURS poursuit sa mission, forte de dix ans de succès, en inscrivant l'Océan dans le cœur des jeunes générations. À ce jour, plus de 4400 enfants ont été sensibilisés !

Enrichi et toujours plus ambitieux, ce concours reflète l'engagement de nombreuses institutions et personnalités dont S.A.S. la Princesse Charlène de Monaco qui, par l'intermédiaire de Sa fondation, le soutient depuis le premier jour, mais également l'Éducation nationale française ainsi que l'Éducation Nationale de la Jeunesse et des Sports de Monaco.



## Cap sur la Méditerranée !

Cette nouvelle édition, marrainée par Estelle Lefebure pour la troisième année consécutive, élargit son périmètre aux établissements de plusieurs pays du pourtour méditerranéen. Elle se met ainsi au diapason du nouveau programme Méditerranée porté, dès 2025, par l'Institut océanographique, ainsi que de « Missions Méditerranée » organisées par les Explorations de Monaco. À travers ce concours, l'Institut rappelle qu'il n'existe qu'un seul Océan, que tous les écosystèmes sont interconnectés, mais que pour chaque région, des solutions adaptées aux enjeux locaux sont essentielles.

# + DE 750 ÉLÈVES PARTICIPENT AU CONCOURS OCEANO POUR TOUS

Organisé depuis 2014 en collaboration avec la Fondation Princesse Charlène de Monaco, l'Éducation nationale française et la Direction de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et des Sports monégasque, le concours OCEANO POUR TOUS, de nouveau marrainé par Estelle Lefébure, permet aux jeunes d'être accompagnés dans la réalisation de projets en lien avec les Objectifs de Développement Durable (ODD) fixés par les Nations Unies. Il s'agit de former et soutenir les citoyens de demain dans leur engagement pour l'Océan. Une façon créative de les responsabiliser face aux défis environnementaux du futur !

Tout au long de l'année scolaire, les élèves et leurs professeurs sont accompagnés par les équipes de l'Institut dans leur découverte du monde marin avec un objectif : éveiller la conscience écologique des jeunes générations, autour d'un projet collectif créatif et engagé.

Destiné en priorité à une jeunesse empêchée, le dispositif a pour objectif de permettre aux nouvelles générations de découvrir l'Océan et les menaces qui pèsent sur lui, tout en les engageant dans sa protection. Prioritairement destiné aux élèves de cycle 3 et 4 (CM1, CM2, collège) issus de classes REP et REP+, Ulis, Segpa et de classes en zones rurales, ce dispositif pédagogique a pour ambition de faciliter l'accès à l'Océan à des jeunes qui, pour des raisons sociales ou géographiques, en sont éloignés.

OCEANO POUR TOUS - CONCOURS s'est d'abord adressé aux écoles monégasques et de la région PACA, avant de s'ouvrir à la France métropolitaine puis aux DROM-COM et à l'international. Toujours plus ambitieux, il poursuit son évolution !

Pour sa 11<sup>e</sup> édition, OCEANO POUR TOUS - CONCOURS vogue vers de nouveaux horizons en s'ouvrant aux pays de la Méditerranée et en proposant, en complément de son volet concours, un nouvel accompagnement.

## 2 VOLETS

# 1 UN VOLET CONCOURS

qui réunit 31 classes de primaire et de collège dont :

19 classes de France métropolitaine et de Monaco

11 classes des DROM-COM

1 classe des Seychelles

33% Classes REP et REP+

27% Classes en zone rurale

19% Classes ULIS

3% Classes SEGPA

18% Autres (RECT, QPV, etc.)

## UN VOLET MÉDITERRANÉE HORS COMPÉTITION

À compter de 2024-2025, et jusqu'en 2030, il étend son périmètre aux pays du pourtour Méditerranéen.

Cette ouverture s'effectuera dans un premier temps avec 5 classes de 5 pays. Les élèves bénéficieront du même suivi que les classes participantes du volet « concours », sans concourir toutefois.

Les équipes de l'Institut océanographique accompagneront également des élèves en Inde, pays invité dans le cadre du volet hors compétition, en collaboration avec la Fondation Cuomo, mécène du concours « OCEANO POUR TOUS ».



## OBJECTIF MÉDITERRANÉE

Après les pôles, l'Institut océanographique de Monaco ouvre un nouveau cycle thématique consacré à la mer Méditerranée, jalonné de diverses actions relevant tant de la médiation que de l'action politique, avec, par exemple, le lancement de la nouvelle grande exposition immersive "MÉDITERRANÉE 2050" au sein du Musée océanographique de Monaco.

En réponse aux défis environnementaux, économiques et sociaux de la Méditerranée, l'Institut océanographique de Monaco se mobilise avec une ambition claire : réunir toutes les forces - scientifiques, gouvernements, secteur privé et grand public - pour faire bouger les lignes autour des enjeux de protection de la biodiversité méditerranéenne, et particulièrement le développement des Aires Marines Protégées (AMP). Ces dernières sont en effet des outils clés pour atteindre l'OBJECTIF 30x30 défini par le Cadre mondial de la biodiversité de Kunming-Montréal, qui vise à protéger 30% des écosystèmes marins et côtiers de la planète d'ici 2030.

Les AMP sont également au cœur de « Missions Méditerranée » de la Société des Explorations de Monaco, qui succèdent à la Mission Océan Indien de 2022-2023. Jusqu'en 2030, 2 à 3 missions annuelles vont œuvrer à favoriser la création d'AMP et à améliorer la gestion de celles déjà existantes dans les pays riverains de la Méditerranée et de la mer Noire. Opérations scientifiques et rencontres politiques s'égrèneront entre chaque étape du parcours, ainsi qu'une exposition itinérante pour partager les connaissances avec le plus grand nombre.

À la lumière de ce riche programme, l'Institut océanographique a naturellement élargi le concours OCEANO POUR TOUS aux pays du pourtour Méditerranée, porté par une ambition claire : sensibiliser le plus grand nombre au-delà des frontières mais au plus proche des territoires. Car s'il n'existe en réalité qu'un seul Océan, chaque écosystème possède ses spécificités et ses enjeux propres. L'urgence de la prise de conscience écologique et de l'action doit être territorialisée pour que les jeunes prennent conscience de leur rôle dans leurs lieux de vie. « On protège ce qu'on aime et on aime ce qu'on connaît » ! Ce dispositif pédagogique donnera l'opportunité à des jeunes de différentes cultures de partager leur vision et leur rapport à la mer Méditerranée, puis de collaborer autour de solutions d'avenir pour sa préservation.

*On protège ce qu'on aime  
et on aime ce qu'on connaît ...*



## Éducation et sensibilisation

En mettant à disposition les ressources nécessaires pour appréhender l'Océan dans toute sa complexité, l'Institut océanographique confirme sa mission de médiation scientifique et culturelle auprès des publics et tout particulièrement la jeunesse. En plus de contribuer aux objectifs de développement durable fixés par l'ONU, OCEANO **POUR TOUS - CONCOURS** permet aux collégiens de tisser un lien durable avec la mer en s'investissant dans un projet collectif et source de lien social. À travers lui, ce sont aussi de nombreuses personnes - familles et camarades des participants - qui seront touchées.



## Les ateliers

Pour faciliter la compréhension des thématiques environnementales liées à l'Océan, les professeurs pourront sélectionner et programmer avec l'équipe pédagogique de l'Institut océanographique différents ateliers autour de

### 3 grands thèmes :

#### L'Océan et le climat

- Les changements climatiques : causes et effets sur l'Océan
- L'acidification des océans
- Les impacts des changements climatiques

#### La découverte de la biodiversité marine

- Les animaux du bord de mer
- Les écosystèmes de Méditerranée
- Les récifs coralliens
- Les mammifères marins
- Les tortues marines

#### Les impacts des activités humaines sur l'Océan

- Les Aires Marines Protégées
- Les impacts des activités humaines sur les écosystèmes marins
- La pollution marine
- La pêche durable

# LA JEUNESSE DANS LE VISEUR !

## Un accompagnement personnalisé

Les classes sélectionnées bénéficient, tout au long de l'année scolaire, de l'accompagnement de l'équipe pédagogique du Musée océanographique de Monaco, spécialisée en médiation scientifique et culturelle. **De nombreux ateliers éducatifs en ligne**, portant sur les principales thématiques d'actualité, seront ainsi dispensés. Afin d'enrichir et nourrir les échanges, des chercheurs et océanographes seront

régulièrement invités à y participer. « Afin que les élèves deviennent de véritables ambassadeurs de l'Océan et soient en capacité de concrétiser leurs projets, nous allons proposer des outils innovants et interactifs, visant à faire découvrir l'Océan à 360° : découverte des écosystèmes et de leur biodiversité, compréhension du rôle de l'Océan dans la régulation du climat et analyse des impacts des activités humaines », indique Tiziana Caporale, cheffe du service Animation et Éducation de l'Institut. En dehors des webinaires, les enseignants et leurs élèves pourront donc **disposer de multiples ressources pédagogiques sur une plateforme dédiée** : infographies, vidéos, quizz, fiches thématiques... afin de les guider dans leur compréhension des sujets et grands enjeux liés au monde marin.



## 1 concours, 4 objectifs

✓ Offrir à des enfants l'opportunité de découvrir le monde marin.

✓ Une occasion privilégiée de sensibiliser les élèves à la nécessaire préservation d'un patrimoine commun : l'Océan.

✓ Un projet novateur sur le plan pédagogique : les élèves sont acteurs de leur projet qui implique pluridisciplinarité, autonomie, initiative, créativité et travail en équipe.

✓ Un projet fédérateur, source de lien social impliquant partenaires et compétences variées.



*...les élèves deviennent de véritables ambassadeurs de l'Océan.*

## VOLET CONCOURS

# 12

prix à la clef

Au mois d'avril 2025, un jury de professionnels désignera les classes lauréates. Les projets les plus impactants d'un point de vue humain et environnemental seront récompensés.

Avec l'objectif d'inspirer et de susciter l'engagement d'autres jeunes pour l'Océan, l'Institut océanographique proposera également un accompagnement à l'ensemble des classes afin de les aider à la concrétisation de leurs projets sur le long terme.

**CATÉGORIE**  
**FRANCE ET MONACO**  
- DE 1100 KM  
DU MUSÉE

**CATÉGORIE**  
**FRANCE ET MONACO**  
+ DE 1100 KM  
DU MUSÉE

**Le prix**  
**OCEANO POUR TOUS**

Dotation : un séjour  
de deux jours à Monaco

Dotation : jusqu'à 3000 euros  
pour l'organisation d'activités  
de sensibilisation à l'Océan.

**Le prix spécial**  
**OCEANO POUR TOUS**  
**PRIX DE LA MAITRISE**  
**DE LA THÉMATIQUE**

Dotation pour l'organisation  
d'une activité de sensibilisation  
à l'Océan.

Dotation pour l'organisation  
d'une activité de sensibilisation  
à l'Océan.

**Le prix spécial**  
**OCEANO POUR TOUS**  
**PRIX DE LA CULTURE**  
**DE LA MER**

Dotation pour l'organisation  
d'une activité de sensibilisation  
à l'Océan.

Dotation pour l'organisation  
d'une activité de sensibilisation  
à l'Océan.

**Le prix spécial**  
**OCEANO POUR TOUS**  
**PRIX DE L'ORIGINALITÉ**

Dotation pour l'organisation  
d'une activité de sensibilisation  
à l'Océan.

Dotation pour l'organisation  
d'une activité de sensibilisation  
à l'Océan.

**Le prix spécial**  
**OCEANO POUR TOUS**  
**PRIX COUP DE POUCE**

Dotation pour l'organisation  
d'une activité de sensibilisation  
à l'Océan.

Dotation pour l'organisation  
d'une activité de sensibilisation  
à l'Océan.

**Le prix COUP DE CŒUR**  
**de l'Association des Amis**  
**du Musée océanographique**  
**de Monaco (AAMOM)**

Dotation : jusqu'à 1000 euros  
pour l'organisation d'une activité  
de sensibilisation à l'Océan.

Dotation : jusqu'à 1000 euros  
pour l'organisation d'activités  
de sensibilisation à l'Océan.

# 31

classes participantes  
et autant de projets  
proposés

# + de 600

élèves réunis  
autour de l'Océan

# 11<sup>e</sup>

édition du concours

# 12

prix attribués

# + de 10

ateliers disponibles  
sur différentes  
thématiques

## Le jury

De nombreuses personnalités, sous la présidence d'Estelle Lefebure, marraine de l'opération, issues du monde scientifique, des médias et du secteur privé se réunissent pour désigner les classes gagnantes.

## VOLET MÉDITERRANÉE HORS COMPÉTITION

# 5

classes participantes  
et autant de projets  
proposés

# 150

élèves réunis  
autour de l'Océan

# + de 10

ateliers disponibles  
sur différentes  
thématiques





# 31 PROJETS EN LICE !

## FRANCE MÉTROPOLITAINE

### PROTECTION DES MAMMIFÈRES MARINS ET DE LA POSIDONIE

CM1 / CM2 dont 2 **ULIS** et 1 **MDPH - RECT QPV**

École élémentaire Marcel Pagnol - Cannes la Bocca (06)

Mme **TEXIER Cristelle**, Enseignante

/ Protection posidonie / Pollution sonore / Jeux

/ Visite virtuelle AME

Suite au succès rencontré l'an dernier, les élèves de la génération Oceano poursuivront leurs actions avec deux objectifs principaux. Tout d'abord, ils enrichiront le jeu «Halte pollu'sons!», développé l'année précédente, qui sensibilise à la protection des mammifères marins. Le second objectif sera la création d'un jeu de type «rallye virtuel», permettant une visite immersive et virtuelle de leur Aire Marine Éducative (AME), dont ils assurent la gestion. Ce jeu mettra en lumière diverses espèces, avec un focus particulier sur la posidonie cette année, et explorera les impacts des activités humaines sur cet écosystème vital. Parallèlement, les élèves produiront des supports pédagogiques variés, tels que des vidéos en « stop motion » et des affichages installés au port du Mouré Rouge et dans leur école, pour expliquer les rôles essentiels de la posidonie dans les écosystèmes marins. Ils participeront également à un projet de restauration des herbiers de posidonie dans la baie de Cannes, en lien avec le Musée sous-marin de l'île Sainte-Marguerite, qu'ils ont découvert lors d'une randonnée palmée le 30 septembre 2024.



### PRÉSERVER LES TRÉSORS CACHÉS DE LA MÉDITERRANÉE

5<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup> **REP ULIS**

Collège Les Vallergues - Cannes (06)

Mr **HEYNARD Maverick**, Professeur d'Histoire-Géographie

/ Microplastiques / Biodiversité

Ce projet combine une approche scientifique et citoyenne pour sensibiliser à la pollution plastique et à la préservation de la biodiversité marine. En partenariat avec l'association NaturDive, les élèves collecteront des échantillons d'eau, analyseront les microplastiques au microscope, participeront à des plongées d'observation et proposeront des actions concrètes pour réduire la pollution plastique. Ils animeront également des ateliers pédagogiques à destination du grand public de la ville de Cannes. Le projet se conclura par la réalisation d'un reportage vidéo retraçant les différentes étapes et initiatives menées.

### RÉCIFS ARTIFICIELS

CM2 **RECT**

École Bischoffsheim 2 - Nice (06)

Mme **FERRERO Julie**, Enseignante

/ Construction de récifs artificiels / Restauration

Après avoir étudié les enjeux et les bénéfices des récifs artificiels, les élèves sélectionneront des matériaux respectueux de l'environnement, concevront des prototypes en collaboration avec un designer produit, et les fabriqueront. Ces prototypes seront ensuite testés, soit en aquarium, soit sur un site marin accessible, tel qu'un port, afin d'évaluer leur impact sur la faune et la flore marine.

### ICI COMMENCE LA MER

CM1 / CM2 **REP+**

École Bon Voyage - Nice (06)

Mme **MIEL Aurélie**, Professeur

/ Sensibilisation à la pollution plastique

Le groupe d'élèves prévoit de mener plusieurs actions de sensibilisation dans leur environnement immédiat. Parmi celles-ci : la réalisation de peintures autour des bouches d'égout, la création d'affiches alertant sur les dangers du plastique dans les mers, ainsi que des interventions pour expliquer leur démarche aux autres classes de primaire et du collège. Un autre volet du projet consiste à produire des capsules de sensibilisation diffusées sur la webradio de l'école. L'ambition du projet est d'élargir ces initiatives aux quartiers voisins de l'établissement.

### PROJET MÉDITERRANÉE

5<sup>ème</sup> **Zone rurale ULIS**

Collège Ludovic Bréa - Saint-Martin-du-Var (06)

Mme **MESLY Virginie**, Professeur de SVT

/ Escape game sur la pollution de l'Océan

Les élèves du «groupe Méditerranée» de l'année 2024-2025 travailleront toute l'année sur le thème de la mer et de l'Océan, enrichis par diverses sorties éducatives. S'inspirant des initiatives des groupes précédents, ils ont choisi de créer cette année un Escape Game sur la pollution de l'océan. Ce jeu immersif sera présenté aux autres élèves de 5<sup>ème</sup> du collège et pourra être adapté pour des niveaux différents afin de sensibiliser un public plus large.

### MINI FESTIVAL : ENSEMBLE POUR L'OCÉAN

6<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup> - groupe comprenant des **UPE2A**

Collège André Maurois - Menton (06)

Mme **Cindy-Fracine Genovese**, Professeur de SVT

/ Pollution des plages / Festival de sensibilisation

Fin juin 2024, les éco délégués ont organisé un nettoyage de plage et ont été particulièrement choqués par la quantité de mégots retrouvés. En parallèle, la conférence des Nations Unies sur l'Océan se tiendra à Nice en juin 2025, à proximité du collège. À cette occasion, les éco délégués ont pour projet de créer un mini-festival durant la semaine de la conférence. Ils commenceront à travailler sur l'organisation de cet événement, en sollicitant la ville pour les autorisations et le matériel nécessaire, ainsi qu'en recherchant des partenaires associatifs pour animer des stands. Les thèmes des stands et des actions prévues sont les suivants : nettoyage de plage, concours de collecte de mégots, fresque artistique réalisée à partir des déchets récoltés, distribution de cendriers de poche, expériences pour démontrer l'impact des mégots sur l'eau, atelier sur le plancton, création d'affiches, fresque sur la pollution plastique réalisée par Tara Océan, pétition.

### GESTION DES DENRÉES ALIMENTAIRES LOCALES

4<sup>ème</sup> **Zone rurale isolée TER**

Collège François de la Grange - Liernais (21)

Mr **LIÉGAULT Mathieu**, Principal adjoint

et pilote et coordinateur du TER de Côte d'Or

/ Compostage / Sensibilisation des populations locales

Dans la continuité de sa participation à Oceano pour Tous l'année précédente, la classe poursuivra son projet autour du compostage et de la gestion des denrées alimentaires locales. En réponse à la législation française qui rend le compostage

obligatoire pour les collectivités en

2024 et pour les citoyens à partir de janvier 2025, le groupe réalisera un tutoriel à destination des habitants du territoire. Ce tutoriel visera à expliquer l'importance du compostage et à proposer des solutions pratiques pour intégrer cette nouvelle obligation dans la vie quotidienne de manière simple et efficace.

### L'OCÉAN, SI LOIN, SI PROCHE

4<sup>ème</sup> **REP**

Collège des Hautes Vignes - Seloncourt (25)

Mme **MARTINEZ Anne-Sophie Martinez**, Professeur d'Histoire-Géographie et d'EMC

/ Escape Game sur la protection de l'océan

Le but du projet est de montrer aux élèves que malgré la distance qui les sépare de l'océan, ils entretiennent avec lui de nombreux liens qu'il est important de préserver. Tout au long de l'année, les élèves aborderont différentes questions liées à l'océan dans différentes matières.

Ils prépareront un Escape Game pour sensibiliser aux enjeux de l'océan que les autres classes du collège pourront réaliser. L'Escape Game pourra aussi être présenté à des classes de primaire lors de la journée de présentation du collège. Pour réaliser ce travail, les élèves se baseront sur les actions déjà mises en oeuvre au sein de leur établissement labellisé E3D (limitation des déchets, recyclage, existence d'une ferme pédagogique). Une journée de sensibilisation aux enjeux de l'océan sera organisée au collège dans le cadre de la Journée mondiale de l'océan le 8 juin.

### LE VOYAGE D'OCÉANE

5<sup>ème</sup> **Zone rurale**

Collège Antoine Deparcieux - Le Martinet (30)

Mme **PHAROSE Leslie**, Professeur de SVT

/ Plancton / Circulation océanique / Pollution

Les élèves réaliseront un film d'animation intitulé «Le voyage d'Océane», conçu comme un outil de sensibilisation. Ce film mettra en scène les aventures d'une créature marine imaginée par les élèves, permettant d'explorer plusieurs thématiques essentielles : le rôle du zooplancton et du phytoplancton, la circulation océanique et l'influence du Gulf Stream sur la régulation du climat, ainsi que les impacts du réchauffement climatique et de l'accumulation de déchets plastiques dans les gyres océaniques. À travers cette histoire, les élèves seront amenés à réfléchir et à proposer des solutions concrètes pour limiter le réchauffement climatique et protéger les écosystèmes marins.



## GESTION DURABLE DES RESSOURCES ET DE LA PÊCHE

3<sup>ème</sup> Zone rurale

Collège Galilée - La Salvetat-Saint-Gilles (31)

Mme DESMARTIN Delphine, Enseignante de Lettres avec Certification à l'Enseignement d'Initiation à la mer (CAEIMer)

/ Pollution / Pollution sonore / 0 déchet

Créée en 2022, la Classe Océan du Collège Galilée bénéficie de l'accompagnement de huit professeurs enseignant dans sept disciplines différentes. Tout au long de l'année, les élèves auront l'opportunité de rencontrer divers intervenants tels que chercheurs, marins, journalistes et artistes, et de mener des actions concrètes pour la protection de l'océan. Parmi ces actions figurent la collecte de déchets, la proposition de solutions pour les réduire, l'organisation de pique-niques zéro déchet, ainsi que la découverte et l'enregistrement de sons marins pour créer la bande sonore d'un film tout en explorant le thème de la pollution sonore. Ils s'engageront également dans l'écriture de nouvelles de science-fiction pour sensibiliser au dérèglement climatique. L'objectif de ce projet est de placer les élèves dans une dynamique de réflexion, de création et de production, pour qu'ils deviennent des acteurs engagés du monde de demain. En début d'année, la Classe Océan sera présentée aux parents, qui pourront suggérer des idées et pistes d'action pour enrichir le projet. En fin d'année, les élèves organiseront la Semaine des Mers et des Océans au sein de l'établissement, proposant des interventions et des expositions pour partager leurs découvertes et sensibiliser la communauté scolaire.

## LA GRAINE D'ESPOIR

6<sup>ème</sup> à 4<sup>ème</sup> Zone rurale

Collège Louise Michel - Ganges (34)

Mme LANDOEUER Frédérique, Professeur documentaliste

/ Actions collectives au sein du collège

Le projet a pour but de sensibiliser les élèves aux enjeux écologiques et à l'importance des actions collectives pour la préservation de la planète et de l'Océan. Il s'articule autour de plusieurs initiatives concrètes menées au sein du collège. La première consistera en l'installation d'un frigidaire solidaire, afin de lutter contre le gaspillage alimentaire et de sensibiliser à l'impact environnemental des déchets alimentaires. La seconde sera la création d'une grainothèque, pour promouvoir la biodiversité locale et l'idée que chaque graine plantée contribue indirectement à la santé de notre planète en réduisant le ruissellement des polluants vers les écosystèmes marins. En complément, une émission radio sera réalisée avec des experts pour explorer les liens entre nos gestes quotidiens et leur impact sur l'océan. Un journal mensuel, intitulé «L'éco journal», sera publié pour informer la communauté scolaire et locale. Enfin, un court-métrage intitulé «La graine d'espoir» sera réalisé et diffusé, afin d'inciter les jeunes à devenir des acteurs engagés dans la protection de l'environnement et de l'océan.

## PROTECTION DU LAC PALADRU

3<sup>ème</sup> (dispositif « parcours personnalisés ») Zone rurale

Collège des collines - Chirens (38)

Mr CARLE Rolland, Professeur de SVT

/ Pollution

Dans la continuité du projet réalisé par la classe ayant participé au concours l'année précédente, le nouveau projet se concentre sur la pollution des plages, une source de déchets qui affecte directement l'océan, les cours d'eau et les plans d'eau intérieurs. Dans un premier temps, des panneaux informatifs seront installés et un marquage temporaire des déchets (comme les mégots ou capsules) retrouvés sur les plages du lac Paladru sera mis en place pour sensibiliser la population locale à l'ampleur de cette pollution. Ensuite, un ramassage et un nettoyage complet des zones étudiées seront organisés. Enfin, une nouvelle estimation de la quantité de déchets présents aux abords des plages permettra d'évaluer l'efficacité des actions de sensibilisation menées.

## DES CHEVEUX POUR ABSORBER LES HYDROCARBURES

Fin de cycle 3 et cycle 4 REP ULIS

Collège Blaise Pascal - Mazingarbe (62)

Mme LOUF Brigitte, Coordinatrice ULIS

/ Pollution / Solutions novatrices

Notre projet vise à sensibiliser les élèves à la problématique de la pollution de l'océan et à encourager la recherche de solutions innovantes. Les élèves utiliseront des matériaux naturels, notamment les cheveux, reconnus pour leurs propriétés lipophiles, afin de tester leur efficacité dans l'absorption des hydrocarbures. À travers des activités expérimentales, ils analyseront, compareront et valideront les performances de ce matériau. L'un des objectifs sera de partager les résultats obtenus et de promouvoir cette initiative auprès d'autres établissements scolaires et lieux publics, afin d'élargir son impact.

## ÉTUDE DE COMPORTEMENTS RÉSISTANTS

Groupe scolaire Donibane Ste Famille d'Urquijo ULIS

Saint-Jean-de-Luz (64)

Mme BOUTEVIN Aurélie, Professeur des écoles

/ AME / Comportements résistants

Les élèves continueront les actions initiées l'année dernière, telles que l'analyse de la biodiversité de l'estran, le ramassage des déchets, les exposés sur les espaces maritimes et les espèces marines, ainsi que le jardinage en permaculture. En complément, ils partageront leurs initiatives à travers des vidéos et des podcasts sur leur Aire Marine Éducative (AME), des articles dans les journaux locaux, et des éléments tirés de leur correspondance avec des écoles européennes et américaines. Ces correspondances mettront en lumière leurs efforts pour protéger l'océan, que ce soit au sein de l'école, de leur AME ou à domicile. Les élèves mèneront également des enquêtes sur les comportements des usagers de l'AME, des membres de la communauté scolaire et familiale, afin d'en analyser les dynamiques. L'objectif sera d'identifier les comportements résistants, d'explorer les raisons de ces résistances, et de comprendre les déclencheurs favorisant les changements d'attitudes. Pour nourrir leur réflexion, les élèves assisteront à des spectacles vivants, découvriront des films d'animation ou des documentaires, qui les aideront à approfondir leur compréhension des résistances au changement et des leviers possibles pour y remédier. Enfin, ils rencontreront des représentants institutionnels pour mettre en rédaction une proposition de loi visant à encourager des changements de comportement concrets en faveur de la protection de l'océan.

## POLLUTION PLASTIQUE ET CHANGEMENT CLIMATIQUE

CM1 REP

École Aubanel - Fréjus (83)

Mme VROONEN Maité, Professeur des écoles

/ Pollution

Dans la continuité des projets Oceano pour Tous, menés il y a deux ans, la classe souhaite dresser un bilan des actions réalisées sur la thématique de la pollution plastique et des micro-déchets, notamment les mégots de cigarettes. Les initiatives engagées par la génération précédente, telles que le ramassage des déchets et la sensibilisation, se poursuivront, avec l'ajout de nouvelles actions : ramassage, sensibilisation et distribution de cendriers de poche. Les élèves participeront également à des débats autour de thématiques variées liées à la pollution chimique, notamment celle générée par le tourisme de masse, les bateaux à moteur, les crèmes solaires ou encore les voitures. Dans le cadre d'un axe dédié au changement climatique, les élèves travailleront sur la mise en place de moyens concrets pour inciter la communauté scolaire à adopter des modes de transport plus durables. Parmi les idées envisagées : promouvoir l'usage des vélos ou mettre en place un pédibus, avec pour objectif de réduire les émissions de CO2 au sein de l'école et du quartier.

## DIMINUTION DES ÉMISSIONS DES GAZ À EFFET DE SERRE

4<sup>ème</sup> REP

Collège Pierre Puget - Toulon (83)

Mme GARRACHE Saida, Professeur de Physique-Chimie

/ Pollution / GES / Bilan-carbone

Le projet porte sur 2 facettes : la pollution par les micro et nano plastiques dans l'air et l'océan, ainsi que la pollution atmosphérique par les gaz à effet de serre et ses impacts sur l'océan (réchauffement climatique, acidification et élévation du niveau des mers). Le groupe prévoit de mesurer les taux de CO2 dans les salles de classe et de mener une campagne de sensibilisation autour de la pollution de l'air, de l'acidification des océans et du calcul du bilan carbone des élèves de 4<sup>ème</sup> du collège. En parallèle, les élèves poursuivront les initiatives de tri et de recyclage mises en place par la génération précédente et participeront à des actions concrètes, notamment le nettoyage du mont Faron et des plages de Toulon.

## POLLUTION PLASTIQUE DES COURS D'EAU

5<sup>ème</sup> Zone rurale isolée RECT

Collège Henri Nans - Aups (83)

Mr GRABOWSKI Christophe, Professeur documentaliste et responsable formation BIMER

/ Pollution plastique

Pour marquer le lancement de la première année de formation BIMER au collège et tirer parti de l'expérience des élèves ayant participé au programme Erasmus+ en Croatie, les élèves souhaitent sensibiliser l'ensemble des acteurs de leur territoire à la pollution par les microplastiques. Leur région, traversée par le Verdon et abritant plusieurs lacs, connaît une forte fréquentation touristique, parfois peu respectueuse de l'environnement. Le projet s'appuiera sur les connaissances des élèves Erasmus+ ayant travaillé à Umag, en Croatie, sur le thème « Vivre dans un espace naturel protégé » et étudié la pollution par les microplastiques dans la mer Adriatique. Ces élèves encadreront les nouveaux participants au programme BIMER, permettant de relier cette problématique globale à leur contexte local. Ce projet aboutira à la création d'un document d'information diffusé au sein et en dehors de l'établissement, et à une réflexion collective avec les partenaires locaux. Celle-ci pourrait déboucher sur la mise en place d'une politique de sensibilisation aux risques des microplastiques pour la faune et la flore de leur territoire.

## PLONGER POUR PRÉSERVER LES FONDS MARINS

3<sup>ème</sup> REP+

Collège Gisèle Halimi - Aubervilliers (93)

Mme ROISSARD Ilana, Enseignante SVT

/ Impacts humains / Plongée sous-marine

Ce projet interdisciplinaire, qui combine EPS, SVT et Enseignement moral et civique, vise à sensibiliser les élèves à l'importance de protéger les fonds marins face aux impacts des activités humaines et au changement climatique. À travers la pratique de la plongée, les élèves développeront leur autonomie et leur sens des responsabilités, tout en explorant des lieux sous-marins qu'ils n'ont encore jamais observés. Au fil de l'année, les élèves approfondiront leurs connaissances sur le monde marin et ses ressources lors des cours de SVT et des sorties pédagogiques. Une initiation à l'utilisation du matériel de plongée est prévue à la piscine d'Aubervilliers, et les volontaires pourront passer leur niveau 1 de plongée en EPS. Des séances de débat seront organisées pour aborder des sujets tels que la surpêche ou le tourisme, permettant de travailler l'argumentation, l'écoute et l'expression d'opinions. À la suite de chaque activité ou sortie, les élèves créeront des podcasts avec le

club radio du collège pour partager leurs apprentissages. En arts plastiques, ils décoreront les piliers de la cour avec des représentations d'espèces marines en voie de disparition, afin de sensibiliser la communauté scolaire. L'année se clôturera par un séjour de cinq jours à l'UCPA de Nion, incluant cinq plongées, une randonnée marine et une sortie en kayak. Les élèves découvriront à cette occasion divers métiers scientifiques liés au milieu marin. Ce voyage donnera lieu à la réalisation d'un reportage vidéo, et des affiches seront installées sur place pour inciter les visiteurs à protéger les côtes et les écosystèmes sous-marins explorés.



## DÉPARTEMENTS ET REGIONS D'OUTRE-MER

### PROTÉGONS LES TORTUES MARINES DE GUYANE

6<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup> REP+

Collège Lise Ophion - Matoury (Guyane)

Mme BOISSON Audrey, Professeur de SVT

/ Pollution lumineuse / sites de ponte de tortues

Ce projet aborde la problématique de la pollution lumineuse dans les zones littorales accueillant des sites de ponte de tortues marines, avec pour objectif de réduire l'impact de l'éclairage sur ces espèces grâce à la création d'un prototype de lampadaire autonome en énergie et respectueux de l'environnement, adapté aux zones proches des sites de ponte. Les élèves construiront également une maquette de l'espace littoral de demain, imaginant des solutions innovantes pour préserver ces écosystèmes. Ils concevront un prototype de casquette d'observation permettant d'observer les tortues marines sans les perturber. Des actions de sensibilisation seront enfin organisées au sein du collège pour sensibiliser leurs pairs à la nécessité de protéger ces espèces et leur habitat.

### POLLUTION DE LA RIVIÈRE ACAROUANY

6<sup>ème</sup> à 3<sup>ème</sup> REP+

Collège Paule Berthelot - Mana (Guyane)

Mme PRIAM Judith, Professeur SVT et référente EDD

/ Connexion fleuve / Océan en Guyane

Le projet amènera les élèves à prendre conscience du lien existant entre cours d'eau et océan, en mettant l'accent sur l'impact de la pollution plastique d'origine terrestre sur les écosystèmes marins. Ils analyseront la pollution de la rivière Acarouany, située à proximité du collège, et mèneront une enquête auprès de ses usagers pour identifier les pratiques à l'origine de cette pollution. En réponse, les élèves concevront une signalétique multilingue destinée à sensibiliser le grand public à l'importance de préserver un océan durable.

## BIODIVERSITÉ DES TAAF ET DE LA RÉUNION

6<sup>ème</sup> Zone rurale

Collège Lucet Langenier - Ste Suzanne (La Réunion)

Mme DELEBARRE Cécile, Professeur de SVT

et référente TAAF et EDD

/ TAAF / Restauration des sites de ponte de tortues

Cette année, les élèves exploreront la biodiversité unique de l'océan Indien, avec un focus sur les TAAF (Terres Australes et Antarctiques Françaises). Ils auront l'opportunité d'étudier les écosystèmes caractéristiques de cette région et de rencontrer des scientifiques spécialistes. Parallèlement, ils poursuivront les initiatives de préservation des écosystèmes entamées les années précédentes, telles que la plantation d'espèces endémiques sur les plages de La Réunion et la restauration des sites de ponte des tortues marines. Les élèves s'engageront également dans des actions de sensibilisation au sein de la communauté scolaire, auprès des familles et des élèves du lycée partenaire du projet TAAF. Ces actions prendront la forme d'activités artistiques, incluant la réalisation d'une fresque en collaboration avec le plasticien Gorg'One, des cyanotypes, et l'écriture d'une chanson. Enfin, pour lutter contre la pollution plastique, des défis seront lancés aux autres écoles, dans le cadre de la campagne «C'est pas mon déchet, mais c'est mon quartier», afin de mobiliser le plus grand nombre et promouvoir des gestes-éco-responsables.

## VIVRE LA MER, CONNAÎTRE LA MER ET TRANSMETTRE LA MER

CM2 PUBLIC

École St Leu Centre - St Leu (La Réunion)

Mme LEANDRE Véronique, Professeur des écoles

/ Aire Marine Éducative / Tortues marines

/ Sensibilisation / Handicap

Les élèves de la classe sont responsables de la gestion d'une Aire Marine Éducative couvrant une zone littorale de 3,14 hectares, comprenant une zone maritime et une zone plage, située à proximité de leur école. Le projet s'articule autour de trois axes principaux : vivre la mer, connaître la mer et transmettre la mer. Cette année, des rencontres sont prévues avec des élèves d'écoles des hauts de l'île ou des classes accueillant des élèves en situation de handicap, afin de les sensibiliser et de les impliquer dans des actions de préservation du milieu marin. Parmi ces actions figurent la protection des sites de ponte des tortues marines et la revégétalisation des plages de l'ouest de l'île. Le projet rappelle que le retour des tortues sur les plages est une responsabilité collective qui est l'affaire de tous.

## MOBILISATION CONTRE LA POLLUTION PLASTIQUE

CE2 au CM1 **REP+**

École Jean-Baptiste Bossard - Ste Clotilde (La Réunion)

Mme LEBON Elisabeth, Professeur des écoles

/ Pollution plastique / Environnement

Pour contribuer à la réduction de la pollution sur le littoral de Saint-Denis, les élèves souhaitent sensibiliser leur école à l'importance de la protection de l'environnement. Dans ce cadre, ils organiseront des présentations sur la gestion des déchets, suivies d'une matinée de ramassage sur le littoral, afin de limiter l'impact des déchets terrestres qui finissent trop souvent dans l'océan.

## SAUVONS NOS TORTUES

CM2 **REP**

École élémentaire Auguste Rejon Beauséjour

La Trinité (Martinique)

Mme URSULET Astrid, Professeur des écoles

/ Protection des tortues marines

Ce projet pluridisciplinaire, mené par les élèves, vise à contribuer à la protection des tortues marines en Martinique. Il s'articule autour de plusieurs dimensions – scientifique, citoyenne et culturelle – et inclut une exploration et une compréhension approfondie de l'écosystème local des mangroves, de la faune marine et des principales sources de pollution qui menacent ces espèces. L'action concrète des élèves se concentrera sur le développement du recyclage à l'échelle locale, avec pour objectif de réduire le gaspillage et la pollution, afin de limiter leurs impacts sur les populations de tortues marines.

## PRÉSERVATION DES CORAUX

3<sup>ème</sup> **REP+** **QPV**

Collège de Mtsamboro - Mtsamboro (Mayotte)

Mr CLAVERIE Nicolas, Professeur d'EPS

/ Importance des coraux / Menaces

Ce projet mettra en lumière l'importance des coraux et leur interdépendance avec de nombreuses activités humaines. Les objectifs principaux du projet sont, dans un premier temps, de comprendre le rôle essentiel des écosystèmes coralliens et les facteurs qui menacent leur santé. Cette phase comprendra des recherches documentaires, des interventions d'experts et des observations sur le terrain lors de sorties en PMT (palmes, masque, tuba) ou en bateau. Un aquarium à coraux sera également installé dans la salle de SVT pour approfondir l'étude. Le deuxième volet du projet portera sur l'identification des comportements terrestres nocifs pour les coraux et l'océan. Pour y remédier, les élèves

organiseront un nettoyage et installeront un filet à déchets dans une rivière se déversant dans le lagon. Ils planteront également des arbres dotés de systèmes racinaires capables de stabiliser les sols pour réduire l'envasement du lagon. En parallèle, les élèves travailleront avec les familles sur la gestion des déchets et participeront à l'opération « Plastique à la loupe ». Ils partageront leurs connaissances et actions lors de la Fête de la Science, où ils tiendront un stand, et animeront des mini-sketchs durant la Nuit des Contes organisée au collège.

## PRÉSERVATION DE LA MANGROVE

6<sup>ème</sup> **ULIS - TFC**

Collège de Normandie - Pont des Français - Nouméa (Nouvelle-Calédonie)

Mme PATANE Patricia, Coordinatrice ULIS-TFC

/ Préservation

Le projet trouve sa motivation dans l'état préoccupant de la mangrove située dans le quartier du collège : cet écosystème unique est fortement pollué par les débris abandonnés. Malgré les efforts continus des classes du collège et des associations locales pour nettoyer la mangrove, la situation demeure alarmante. Les élèves impliqués dans le projet ont pour objectif de sensibiliser le plus grand nombre à l'importance et aux rôles essentiels de la mangrove. Pour ce faire, ils mèneront plusieurs actions : la réalisation d'exposés sur l'utilité des mangroves, la conception et la diffusion d'un questionnaire visant à recueillir les perceptions locales sur cet écosystème, ainsi que la création d'une vidéo de sensibilisation destinée à être partagée dans la communauté locale.

## RIVIÈRE : L'INTERFACE TERRE-MER

5<sup>ème</sup> **CETAD ULIS**

Collège de Faaroa - Raiatea (Polynésie française)

Mr BOURGET Olivier, Professeur de SVT et de physique-chimie

/ Interface terre-mer / Biodiversité / Pollution

Après avoir exploré le circuit de traitement de certains déchets l'année précédente, le projet se poursuit cette année avec une étude approfondie d'une rivière de la commune, véritable colonne vertébrale du continuum terre-mer. Les élèves analyseront la biodiversité de la rivière, identifieront les sources de pollution qui la menacent et étudieront les répercussions de ces pollutions sur l'océan. Ils seront ensuite invités à imaginer des solutions concrètes pour préserver cet écosystème essentiel.

## PRÉSERVATION DES CORAUX ET DES RAIES MANTA

CM2 **Zone rurale**

École primaire de Maupiti - Maupiti (Polynésie française)

Mme DAVID Teia, Professeur des écoles

/ Raies manta / Coraux

Ce projet offrira aux élèves l'opportunité d'étudier les raies manta, une espèce inscrite sur la liste rouge de l'Union internationale pour la conservation de la nature, ainsi que les récifs coralliens. L'objectif principal sera double : établir le lien entre la présence des raies manta et la bonne santé des récifs coralliens, dans une perspective de restauration des coraux (1) Sensibiliser les populations locales et les touristes à l'importance de protéger les raies manta, tout en mettant en lumière leur rôle crucial pour la préservation des récifs coralliens (2). Les élèves deviendront ainsi des acteurs de la conservation en transmettant des messages essentiels sur ces écosystèmes interconnectés.

## REVÉGÉTALISATION DU MOTU NONO

4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> **Zone rurale ULIS SEGPA**

Collège de Taravao - Taiarapu-Est (Polynésie française)

Mr ROCHE Moevai, Professeur de SVT et référent EDD

/ Restauration / Littoral / Sensibilisation

Cette année, les éco-délégués s'engageront dans diverses actions de restauration des écosystèmes marins et de sensibilisation. Ils participeront à une campagne de restauration et de re-végétalisation du motu Nono, un îlot dévasté par une tempête, en mettant en œuvre des solutions fondées sur la nature pour lutter contre l'érosion de la biodiversité. Ils seront également mobilisés pour limiter la prolifération d'algues envahissantes. Sur le volet sensibilisation, les éco-délégués inaugureront en novembre un panneau pédagogique destiné au grand public et animeront des ateliers écologiques, culturels, sportifs et touristiques. Ces initiatives permettront d'expliquer comment un écosystème marin en bonne santé contribue à l'apport de sable blanc essentiel au maintien des plages et des services écosystémiques. Ils tiendront également des stands en partenariat avec l'IFREMER lors de la Fête de la Science. Au printemps 2025, le groupe présentera un spectacle sur le thème du motu Nono dans le cadre d'un festival culturel réunissant plusieurs établissements scolaires.



## PRINCIPAUTÉ DE MONACO

### PROTECTION DE L'OCÉAN

CP au CM **ULIS**

École de la Condamine - Monaco (98000)

Mme FOURRIER Véronique, Enseignante spécialisée

/ Pollution

Le groupe d'élèves s'engagera dans un projet sociétal intitulé « La protection de l'Océan », structuré en deux phases. La première consistera à découvrir leur environnement immédiat et à analyser l'impact des activités humaines sur l'océan. La seconde phase sera axée sur l'action, avec notamment un nettoyage des plages locales et une enquête sur le traitement des déchets à Monaco. Pour sensibiliser leur communauté, les élèves organiseront diverses initiatives, dont une exposition à destination des élèves, des personnels et des familles, présentant des photos, des panneaux informatifs et les résultats de leurs travaux.



## SEYCHELLES

### RÉCIFS CORALLIENS ET HERBIERS : ÉCOSYSTÈMES CLÉS DES SEYCHELLES

Niveau 4 et 5 **PUBLIC**

Beau Vallon Primary School - Victoria (Seychelles)

Sir Steven Constance / Miss Elsie Souris

/ Protection des herbiers et coraux

/ Services écosystémiques

La plage de Beau Vallon, l'une des plus fréquentées des Seychelles, abrite des récifs coralliens et des herbiers marins qui soutiennent une biodiversité exceptionnelle et offrent des services essentiels aux communautés locales. Sa baie peu profonde, agrémentée de poches de corail, constitue une attraction majeure pour les touristes tout en fournissant des moyens de subsistance aux habitants. Cependant, ces écosystèmes précieux sont menacés par les activités humaines. Ce projet vise à sensibiliser la jeune génération et les communautés locales à l'importance des récifs coralliens et des herbiers marins, tout en s'engageant activement dans une restauration de base des herbiers marins dans une zone spécifique de Beau Vallon. Les élèves participants bénéficieront d'un apprentissage en plein air et s'engageront activement avec la communauté, notamment les pêcheurs, pour promouvoir des pratiques de pêche durables, comme éviter de jeter l'ancre sur les récifs coralliens.



*" Le concours nous a permis à tous de devenir acteurs dans la protection des océans ! "*



# OCEANO POUR TOUS CONCOURS 11<sup>E</sup> ÉDITION

**+ de 4300**

**élèves ont participé au concours depuis sa création.**

Jusqu'alors destiné aux classes primaires de la région PACA uniquement, le concours s'est ouvert aux niveaux national et international depuis 2022.

**176**

**classes accompagnées.**

**1**

**marraine engagée aux côtés des élèves**

*Estelle Lefebvre*

# VIVRE & APPRENDRE AUTREMENT : TÉMOIGNAGES

## Du côté des élèves...

**Emilie**, élève de CM1,

École élémentaire Marcel Pagnol Cannes la Bocca (06)  
Édition 2023-2024

« Le projet m'a apporté des nouvelles choses et c'est incroyable ce projet me dit qu'on est capable ! »

## Du côté des enseignants...

**Mr PERROCHIA Ludovic**, enseignant de SVT

Nice - Collège Ségurane

Édition 2023-2024

« Le concours a vraiment été une étincelle qui a déclenché de nouvelles passions auprès d'élèves qui jusque là, ne s'étaient pas vraiment intéressés aux enjeux de la Mer. Il a radicalement changé ma façon d'enseigner et a révélé une passion pour la Mer que je m'efforce désormais de transmettre à l'ensemble des élèves. Notre participation au concours a été une réelle source de découverte et d'inspiration pour ces jeunes, et va influencer, j'en suis certain, leurs choix d'orientation et leur manière d'aborder leur profession future. »

**Mme BOUTEVIN Aurélie**, institutrice

Saint-Jean-de-Luz - École primaire Donibane

Sainte Famille d'Urquijo

Édition 2023-2024

« Nous avons été très heureux d'avoir participé cette année ! Cela a été très très intense, riche en expériences, en rencontres magiques ! Les familles et enfants ont été d'une reconnaissance rare et m'ont fait savoir que beaucoup d'enfants et leurs familles ont modifié leurs comportements, leurs prises de conscience. Le changement de paradigme a eu lieu pour beaucoup d'entre eux au bénéfice de la protection des océans. »

*Le concours sert de colonne vertébrale au projet pédagogique...*

**Élèves**, classe de CM1-CM2,

École élémentaire Marcel Pagnol - Cannes la Bocca (06)  
Édition 2023-2024

« Parler, exprimer et sensibiliser la population était un honneur pour nous et une manière de protéger la planète. En fait, en participant à ce projet, nous avons passé l'une de plus belles années scolaires ! »

**Mme DESMARTIN Delphine**, enseignante de français

La Salvetat-Saint-Gilles - Collège Galilée

Édition 2023-2024

« Les élèves travaillent sans attendre une note, sans obligation, juste par plaisir, pour montrer leur savoir-faire et leurs compétences personnelles sur un sujet qu'ils choisissent eux même en lien avec l'Océan. Ce travail personnel «gratuit» et dont ils sont très fiers est pour nous la plus belle des réussites. Deux élèves souhaitent travailler dans la recherche pour étudier les liens entre l'Océan et l'Homme et notamment le potentiel de l'Océan dans le traitement des maladies humaines. «Oceano pour Tous - Concours» a changé notre façon d'enseigner, notre enseignement et surtout notre façon de percevoir le monde et même d'être au monde ! Le concours sert de colonne vertébrale au projet pédagogique que nous, enseignants, menons à bien depuis deux ans avec notre classe Océan. C'est un moteur de découverte et de compréhension des enjeux. Pour l'équipe pédagogique c'est un point d'appui essentiel dans nos enseignements. Nous nous tenons à vos côtés, prêts, dans la défense des océans ! »

## Témoignage du service Éducation et Animation

**Tiziana CAPORALE**

Cheffe de service

Éducation et Animation

de l'Institut océanographique



**Laurie PERROT**

Cheffe de projet

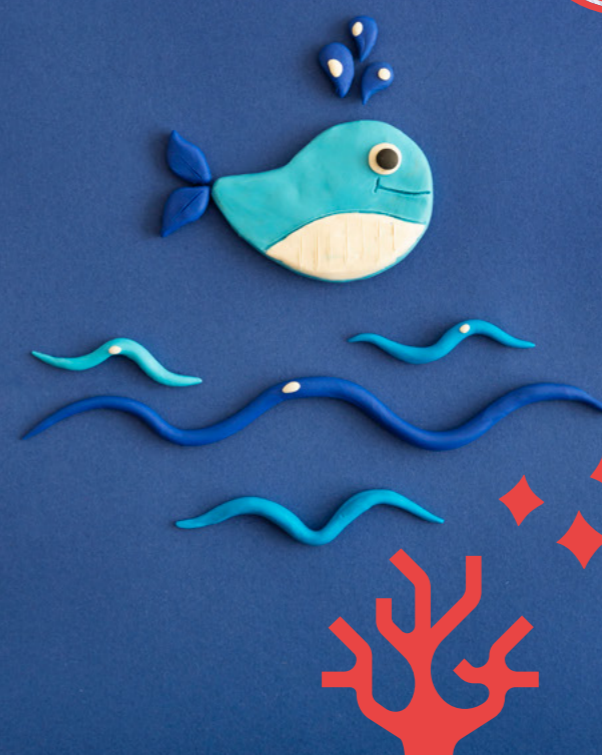
OCEANO POUR TOUS



**Théo SCIANDRA**

Chargé de projet

OCEANO POUR TOUS



## UNE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE DÉDIÉE, SPÉCIALISÉE EN MÉDIATION SCIENTIFIQUE

« OCEANO POUR TOUS - CONCOURS est un projet passionnant et inspirant. Il contribue aux objectifs de développement durable fixés par l'ONU en matière d'éducation, de sensibilisation au changement climatique et de réduction de la pollution marine. C'est un projet collaboratif qui permet de tisser du lien et qui permet aux jeunes de se forger une conscience écologique et de créer une relation singulière avec la mer. C'est essentiel, surtout pour les adolescents des zones rurales qui ne vivent pas près du littoral et qui, pour certains, ne savent pas nager.

Concrètement, notre équipe, spécialisée en médiation scientifique et culturelle, met à la disposition des enseignants et de leurs élèves de nombreuses ressources pédagogiques. Nous proposons aux professeurs des outils innovants et interactifs, visant à faire découvrir l'Océan à 360° : découverte des écosystèmes et de leur biodiversité, compréhension du rôle de l'Océan dans la régulation du climat et analyse des impacts des activités humaines. Notre équipe dispense également des ateliers éducatifs en ligne, durant lesquels des chercheurs engagés dans l'étude de l'Océan sont régulièrement invités. Grâce à notre dispositif Oceano Métiers, les adolescents pourront également découvrir les métiers de la mer.

Qui sait ? Cette expérience suscitera peut-être de nouvelles vocations... »

## GLOSSAIRE

**AIS**  
Adaptation et intégration scolaires.

**CETAD :**  
Centre d'éducation aux technologies appropriées au développement, de réussite entre les élèves scolarisés en éducation prioritaire et ceux qui ne le sont pas.

**QPV**  
Quartiers prioritaires de la ville.

**RECT**  
Réseaux égalité des chances et des territoires.

**REP ET REP+**  
Réseaux d'éducation prioritaire. La politique d'éducation prioritaire vise à réduire les écarts de réussite entre les élèves scolarisés en éducation prioritaire et ceux qui ne le sont pas.

**SEGPA**  
Sections d'enseignement général et professionnel adapté. Elles accueillent des élèves présentant des difficultés scolaires graves et persistantes auxquelles n'ont pu remédier les actions de prévention, d'aide et de soutien.

**TER**  
Territoire éducatif rural.

**ULIS**  
Unités localisées pour l'inclusion scolaire. Elles permettent la scolarisation dans le premier et le second degrés d'un petit groupe d'élèves présentant des troubles compatibles.

**ULIS TFC**  
Unité localisée pour l'inclusion scolaire spécifiquement destinée aux élèves présentant des troubles des fonctions cognitives, leur offrant un environnement éducatif adapté à leurs besoins particuliers.

**UPE2A :**  
Unité Pédagogique pour Élèves Allophones Arrivants. Structure éducative spécifique mise en place dans certaines écoles et collèges en France pour accueillir et accompagner les élèves allophones, c'est-à-dire ceux qui ne maîtrisent pas encore la langue française.

Source : eduscol.education.fr (Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse)

# LES ÉTAPES CLÉS DU CONCOURS



**Juin 2024**  
Diffusion de l'appel à projets.



**Juin - Octobre 2024**  
Examen et évaluation des projets scolaires sur la base d'une grille de sélection prédéfinie.



**Novembre 2024**  
Annonce des 31 classes sélectionnées.



**Novembre 2024 - Mars 2025**  
Accompagnement et soutien des collégiens par l'Institut océanographique dans la mise en place de leur projet en faveur de la protection de l'Océan.



Uniquement pour le volet concours

**Mars 2025**  
Restitution des dossiers de présentation, incluant une courte vidéo exposant la démarche, les moyens mis en œuvre, les acteurs sollicités et les résultats obtenus en termes d'impact écologique.



**Avril 2025**  
Analyse des projets par les membres du jury.



**Mai 2025**  
Annonce des classes gagnantes et événement de remise de prix à Monaco.

# CONCOURS

## Merci à nos mécènes et partenaires

L'Institut océanographique remercie les nombreux partenaires d'OCEANO POUR TOUS - CONCOURS pour leur implication, leur engagement et leur soutien dans la réalisation de ce projet.

Partenaires institutionnels



Mécènes



## Qui sommes-nous ?

L'Institut océanographique, Fondation Albert I<sup>er</sup>, Prince de Monaco a été fondé en 1906 par le prince Albert I<sup>er</sup>, navigateur passionné et visionnaire. Reconnue d'utilité publique, la Fondation agit depuis plus d'un siècle en faveur de l'Océan. Pour le faire connaître, aimer et protéger, elle fédère les acteurs politiques, scientifiques, économiques, associatifs et le grand public. Grâce à l'appui de ses deux établissements que sont le Musée océanographique de Monaco et la Maison de l'Océan à Paris, l'Institut océanographique est porteur de nombreux projets sur la scène nationale et internationale (colloques, expositions, programmes pédagogiques...) visant à promouvoir une gestion durable de l'Océan.

Le Musée océanographique, adossé au mythique Rocher de Monaco, sensibilise plus de 650 000 visiteurs par an. Au-delà de son architecture remarquable, il se distingue par son aquarium de renommée mondiale, ses expositions événements et l'alliance de l'art et de la science. Lieu de culture et d'échange, où se rencontrent les expériences autour de la protection de l'Océan, le Musée océanographique organise et accueille des colloques d'envergure internationale.

Crédits photos :  
P.2 : © F. Pacorel - Institut océanographique de Monaco / P.4 : © F. Pacorel - Institut océanographique de Monaco / P.5 : © O. Borde / P.7 : © EyeEm  
P.8 : © F. Pacorel - Institut océanographique de Monaco / P.9 : © Wildstanimal - Getty images / P.10 : © F. Pacorel - Institut océanographique de Monaco  
P.11 : © M. Dagnino - Institut océanographique de Monaco / P.12 : © S. Delebarre / P.13 : © A. Chantrenne - Institut océanographique de Monaco  
P.15 : © Scubaluna - Getty images / © F. Pacorel - Institut océanographique de Monaco / P.16 : © F. Pacorel - Institut océanographique de Monaco  
P.18 : © F. Pacorel - Institut océanographique de Monaco / P.20 : © Cedou - Institut océanographique de Monaco / P.23 : © Giordan - Institut océanographique de Monaco  
P.24 : © Cedou - Institut océanographique de Monaco / © Giordan - Institut océanographique de Monaco  
P.25 : © F. Pacorel - Institut océanographique de Monaco / © L. Perrot - Institut océanographique de Monaco  
P.26 : © A. Chantrenne - Institut océanographique de Monaco / P.29 : © Freepik / © T. Ameller - Institut océanographique de Monaco

Conception graphique : A. Poncin





INSTITUT  
OCÉANOGRAPHIQUE  
MONACO

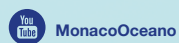
### MUSÉE OCÉANOGRAPHIQUE DE MONACO

Avenue Saint-Martin  
MC 98000 Monaco  
+377 93 15 36 00

### CONTACTS PRESSE

Alexandra Bardy  
Cheffe du service Presse et Communication  
a.bardy@oceano.org  
+377 93 15 36 82

Carla Debaste  
Chargée de relations presse  
c.debaste@oceano.org  
+377 93 15 36 45



[oceano.org](http://oceano.org)